Descrizione sintetica ministeriale del giudizio ARTE E IMMAGINE	Declinazione per materia e anno QUINTA	Declinazione per materia e anno QUARTA	Declinazione per materia e anno TERZA	Declinazione per materia e anno SECONDA	Declinazione per materia e anno PRIMA	Giudizio sintetico
L'alunn# svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. *È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.* *Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio con capacità critica di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.*	L'alunn# svolge e porta a termine con autonomia e consapevolezza le attività proposte, cogliendo gli elementi costitutivi del linguaggio iconico: linee, forme,colori,campi, proporzioni, tecniche-pittoriche, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva e descrive in maniera globale un'immagine, individuandone le diverse funzioni a livello informativo e\o emotivo. Sa usare in maniera ottimale le tecniche artistiche presentate. E' in grado di elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività proposte rielaborando, ricombinando e modificando immagini, sapendole osservare e descriverle in maniera globale e ne sa comprendere la logica per poterle poi riprodurre, con consapevolezza e autonomia anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.* *E' in grado di utilizzare in modo ottimale tecniche grafiche e pittoriche diverse, manipolare materiali plastici e polimaterici.* *Si esprime correttamente manifestando sensibilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare e descrivere gli elementi essenziali: forma, linguaggio,*	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività proposte utilizzando le tecniche grafiche e pittoriche, collocando gli oggetti nello spazio grafico con consapevolezza e autonomia anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.* *E' in grado di riconoscere e di usare correttamente gli elementi del linguaggio visivo:linea,segno,colore,spazio, individuando il loro valore espressivo.* *Realizza creativamente produzioni personali utilizzando tecniche grafiche e pittoriche, materiali plastici e polimaterici.* *Si esprime correttamente e con particolare proprietà di linguaggio per descrivere e riconoscere un'opera d'arte del territorio,*	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività di orientamento nello spazio grafico,di riconoscimento e uso di varie tecniche grafico-pittoriche,di manipolazione di materiali diversi con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare la scala cromatica con abilità e competenza e riconoscere perfettamente il segno,la linea e lo spazio.* *Si esprime correttamente nell'esplorazione di immagini,forme e oggetti usando i cinque sensi.* *Interpreta e osserva immagini statiche e dinamiche esprimendo verbalmente emozioni e impressioni.*	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività di manipolazione e utilizzo di diversi materiali con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Conosce e utilizza in modo appropriato i colori.* *E' in grado di rappresentare se stesso, gli altri e l'ambiente con diverse tecniche.* *Si esprime correttamente esplorando immagini,forme e oggetti utilizzando i cinque sensi. Osserva immagini statiche e dinamiche esprimendo verbalmente emozioni e impressioni.*	Ottimo

	Sa riconoscere nel linguaggio fumettistico, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e comunica mediante tecnologie multimediali. Si esprime correttamente manifestando sensibilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare e descrivere gli elementi essenziali: forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione.	*tecnica e stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione.*	*vicina alla propria quotidianità.*			
L'alunn# svolge e porta a termine le attività con l'autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere	L'alunn# svolge e porta a termine con autonomia e consapevolezza le attività proposte, cogliendo gli elementi costitutivi del linguaggio iconico: linee, forme,colori,campi, proporzioni, tecniche-pittoriche,	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività proposte rielaborando, ricombinando e modificando immagini, sapendole osservare e descriverle in maniera globale e ne sa comprendere la logica per poterle poi riprodurre, con consapevolezza e*	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività proposte utilizzando le tecniche grafiche e pittoriche, collocando gli oggetti nello spazio grafico con consapevolezza e autonomia anche in situazioni complesse, ma note.*	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività di orientamento nello spazio grafico,di riconoscimento e uso del linguaggio visivo,di manipolazione di colori diversi con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse, ma note. E'*	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività di manipolazione e utilizzo di diversi materiali con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse, ma note. Conosce e utilizza in modo appropriato i colori.*	Distinto

problemi anche difficili. *Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.*	anche in situazioni complesse, ma presentate precedentemente. Osserva e descrive in maniera globale un'immagine, individuandone le diverse funzioni a livello informativo e\o emotivo. Sa usare in maniera adeguata le tecniche artistiche presentate. E' in grado di elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Sa riconoscere nel linguaggio fumettistico, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e comunica mediante tecnologie multimediali. Si esprime correttamente manifestando sensibilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare e descrivere gli	*autonomia anche in situazioni complesse, ma presentate precedentemente.* *E' in grado di utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse, manipolare materiali plastici e polimaterici.* *Si esprime correttamente manifestando sensibilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare gli elementi essenziali: forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione.*	*E' in grado di realizzare produzioni personali e di riconoscere e di usare gli elementi del linguaggio visivo:linea,segno,colore,spazio.* *Si esprime correttamente nell'utilizzare le regole della percezione visiva e nel riconoscere un'opera d'arte del territorio vicina alla propria quotidianità.*	*in grado di utilizzare la scala cromatica con competenza e riconosce il segno,la linea e lo spazio grafico.* *Si esprime correttamente esplorando immagini,forme e oggetti usando i cinque sensi.* *Interpreta e osserva immagini statiche e dinamiche esprimendo verbalmente emozioni e impressioni.*	*E' in grado di rappresentare se stesso, gli altri e l'ambiente con diverse tecniche.* *Si esprime correttamente esplorando immagini,forme e oggetti utilizzando i cinque sensi. Osserva immagini statiche e dinamiche esprimendo verbalmente emozioni e impressioni.*	

	elementi essenziali: forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione.					
L'alunn# svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. *È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.* *Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.*	L'alunn# svolge e porta a termine le attività proposte, cogliendo gli elementi costitutivi del linguaggio iconico: linee, forme,colori,campi, proporzioni, tecniche-pittoriche, solo in situazioni presentate precedentemente. Osserva e descrive in maniera globale un'immagine, individuandone alcune funzioni a livello informativo e\o emotivo. Sa usare in maniera adeguata le tecniche artistiche presentate. E' in grado di elaborare produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Sa riconoscere nel linguaggio fumettistico, filmico e	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività proposte rielaborando, ricombinando e modificando immagini, sapendole osservare e descrivere in maniera globale e ne sa comprendere la logica per poterle poi riprodurre, con consapevolezza e autonomia solo in situazioni presentate precedentemente.* *E' in grado di utilizzare semplici tecniche grafiche- pittoriche e manipolare materiali plastici.* *Si esprime in maniera adeguata manifestando sensibilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare gli elementi essenziali: forma, linguaggio,*	*L'alunn# svolge e porta a termine le attività di utilizzo delle tecniche grafiche e pittoriche, di collocazione degli oggetti nello spazio grafico con consapevolezza e autonomia solo in situazioni note.* *E' in grado, attraverso vari esercizi, di riconoscere e di usare gli elementi del linguaggio visivo:linea, segno,colore,spazio.* *Riesce a realizzare semplici produzioni personali.* *Si esprime in maniera adeguata collegando le principali informazioni delle immagini, forme e oggetti.* *Riconosce un'opera d'arte del territorio vicino alla propria quotidianità.*	*L'alunn# svolge e porta a termine con buona autonomia le attività di orientamento nello spazio grafico,di riconoscimento e uso del linguaggio visivo,di manipolazione di colori diversi solo in situazioni note.E' in grado di utilizzare la scala cromatica e riconosce il segno,la linea e lo spazio grafico dopo vari esercizi.* *Si esprime in maniera adeguata collegando* le principali informazioni delle immagini, forme e oggetti, utilizzando anche i cinque sensi.	*L'alunn# svolge e porta a termine con buona autonomia le attività di riconoscimento, manipolazione e utilizzo di colori diversi. Conosce i principali colori ed è in grado di rappresentare semplici figure umane e ambienti.* Si esprime in maniera adeguata, collegando le principali informazioni, utilizzando anche i cinque sensi.	Buono

	audiovisivo le diverse tipologie di codici e comunica mediante tecnologie multimediali. Si esprime in maniera adeguata manifestando sensibilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare e descrivere gli elementi essenziali: forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione.	*tecnica e stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione*				
L'alunn# svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. *È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.* *Si esprime correttamente, ma con un lessico semplice e adeguato al contesto.*	L'alunn# svolge e porta a termine con parziale autonomia le attività proposte, cogliendo gli elementi costitutivi del linguaggio iconico: linee, forme,colori,campi, proporzioni, tecniche-pittoriche, solo in situazioni presentate precedentemente. Osserva e descrive in maniera semplice un'immagine,	*L'alunn# svolge e porta a termine con parziale autonomia le attività proposte osservando le immagini e sapendole descrivere in maniera globale per poterle poi riprodurre solo in situazioni presentate precedentemente.* *Utilizza semplici tecniche grafiche-pittoriche e, con il supporto dell'adulto,*	L'alunn# svolge e porta a termine, con parziale autonomia, le attività che richiedono l'utilizzo delle tecniche grafiche e pittoriche ed è in grado di collocare gli oggetti nello spazio grafico solo in situazioni note. E' in grado, attraverso vari esercizi, di riconoscere e di usare gli elementi del linguaggio	*L'alunn# svolge e porta a termine, con parziale autonomia, le attività di orientamento nello spazio grafico,di riconoscimento e uso del linguaggio visivo,di manipolazione di colori diversi solo in situazioni note e dopo vari esercizi.E' in grado di utilizzare la scala cromatica e con aiuto riconosce il segno,la linea e lo spazio grafico.*	*L'alunn# svolge e porta a termine, con parziale autonomia, le attività di riconoscimento ,manipolazione e utilizzo di colori diversi. Conosce i principali colori e con aiuto è in grado di rappresentare semplici figure umane.* Si esprime correttamente, ma con un lessico semplice per descrivere	Discreto

	individuandone alcune funzioni a livello informativo e\o emotivo. Sa usare in maniera adeguata, con il supporto dell'insegnante, le tecniche artistiche presentate. Solo se aiutato dall'insegnante, riconosce nel linguaggio fumettistico, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e comunica mediante tecnologie multimediali. Si esprime con un lessico essenziale manifestando sensibilità nei confronti del patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio.	*manipola materiali plastici.* *Si esprime correttamente, ma con un lessico essenziale riconoscendo il patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare alcuni elementi essenziali, per comprenderne il messaggio e la funzione.*	visivo:linea,segno,colore,spazio. Riesce a realizzare, con aiuto, semplici produzioni personali. Si esprime correttamente ma con un lessico semplice per descrivere un'opera d'arte del territorio vicino alla propria quotidianità.	Si esprime correttamente, ma con un lessico semplice per descrivere immagini, forme e oggetti provando a utilizzare i cinque sensi.	immagini, forme e oggetti provando a utilizzare i cinque sensi.	
L'alunn# svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi solo se già	L'alunn# svolge e porta a termine sotto la guida e il supporto del docente le attività proposte, cogliendo alcuni elementi costitutivi del linguaggio iconico. Non sempre sa descrivere	*L'alunn# svolge e porta a termine, sotto la guida e il supporto del docente, le attività proposte, osservando le immagini e sapendole descrivere in maniera semplice.* *Non sempre sa utilizzare le tecniche*	L'alunn# svolge e porta a termine, sotto la guida e con il supporto del docente, attività di utilizzo delle tecniche grafiche e pittoriche di base e di collocazione degli oggetti nello spazio grafico .	*L'alunn# svolge e porta a termine, sotto la guida e con il supporto del docente, le attività di orientamento nello spazio grafico,di riconoscimento e uso del linguaggio visivo,di manipolazione di*	*L'alunn# svolge e porta a termine, sotto la guida e con il supporto del docente, le attività di riconoscimento ,manipolazione e utilizzo di colori diversi. Conosce i principali colori e se supportato è in grado*	Sufficiente

affrontati in precedenza. *Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.*	un'immagine e individuarne le funzioni a livello informativo e\o emotivo. Fatica ad utilizzare, nonostante il supporto dell'insegnante, le tecniche artistiche presentate. Solo se aiutato dall'insegnante, riconosce il linguaggio fumettistico, filmico e audiovisivo e comunica mediante tecnologie multimediali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza, riconoscendo il patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio.	*grafiche-pittoriche e manipolare materiali plastici.* *Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza, riconoscendo il patrimonio artistico-culturale, presente sul territorio, sapendone individuare alcuni elementi essenziali.*	E' in grado, attraverso vari esercizi, di riconoscere e di usare gli elementi del linguaggio visivo:linea,segno,colore,spazio. Riesce a realizzare, solo con l'aiuto dell'adulto, semplici produzioni personali.	*colori diversi. E' in grado,solo se supportato,di utilizzare la scala cromatica e di riconoscere il segno,la linea e lo spazio grafico. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza per descrivere immagini, forme e oggetti.*	*di rappresentare semplici figure umane.* *Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza per descrivere immagini, forme e oggetti.*	
L'alunn# non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. *Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.* *Si esprime con incertezza e in maniera*	L'alunn# non riesce abitualmente a portare a termine le attività proposte anche se guidato dal docente. Non è in grado di descrivere un'immagine riconoscendone le funzioni a livello informativo e\o	L'alunn# non riesce abitualmente a portare a termine le attività proposte anche se guidato dal docente. Non è in grado di utilizzare le tecniche grafiche-pittoriche e fatica a riconoscere il patrimonio	L'alunn# non riesce abitualmente a portare a termine le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per semplici produzioni personali.	L'alunn# non riesce abitualmente a svolgere le attività di orientamento nello spazio grafico, di riconoscimento e uso del linguaggio visivo anche se guidato dal docente. Si esprime in maniera non adeguata per	L'alunn# non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Fatica a riconoscere i principali colori e, anche se supportato, non è in grado di rappresentare le figure umane. Si esprime in maniera non adeguata	Non sufficiente

non adeguata al contesto.	emotivo e non distingue i linguaggi fumettistici, filmici e audiovisivi. Fatica a riconoscere il patrimonio artistico-culturale presente sul territorio.	artistico-culturale presente sul territorio.	Fatica a riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo.	descrivere immagini, forme e oggetti.	per descrivere immagini, forme e oggetti.	