Cinema - Istituto

Responsabile/i progetto
Docenti di classe

Plesso/i di realizzazione
Istituto

Destinatari del progetto
L'attività viene offerta a tutte le classi seconde e terze, ma partecipano solo gli studenti interessati e autorizzati. Studenti con certificazione 104
I laboratori sono rivolti a tutti gli studenti delle classi che hanno aderito. La visione dei film è aperta a tutti gli studenti delle scuole partecipanti

Finalità e obiettivi
Esercitare l'ascolto in italiano e in lingua originale (inglese, francese), acquisire nuovi vocaboli, ampliare le conoscenze su aspetti culturali e di vita quotidiana.
Analizzare gli elementi di base del linguaggio cinematografico attraverso l'analisi di sequenze, i passaggi chiave della storia del cinema, le fasi di produzione e le figure professionali necessarie per la realizzazione di un film.

Durata e Fasi di realizzazione
Secondaria:
laboratori svolti in orario curricolare, studenti seguiti da educatori e docenti di sostegno
2 pomeriggi (primo e secondo quadrimestre) per le classi terze
2 pomeriggi (primo e secondo quadrimestre) per le classi seconde

Metodologie
Visione del film in lingua originale con sottotitoli in lingua inglese e francese
Visione film in italiano
Laboratori, visione cortometraggi e clip, visione film

Elenco attività e sottoprogetti che rientrano in questo

Nome attività /progetto	Scuola e classe/i	Responsabili	Soggetti esterni coinvolti
Uscite cinema	Sezioni e classi interessate	Insegnanti	Cinema Boiardo
Small Cinema	Secondaria	Carla Valentini	

Docente che ha compilato
La commissione progetti