

MAGHI, FATE E INCANTESI

IL PERCORSO DELLA CLASSE 1 A DELLA LAURA BASSI SULL'ORLANDO E' STATO ARTICOLATO E PIENO DI SORPRESE, la lettura integrale dell'Orlando innamorato, nella versione riscritta dalla scuola dei Gelsi, ha suscitato emozioni, fantasia ricca per riprodurre l'Orlando in mille modi diversi. Una lettura attenta, capace di leggere le emozioni, la sottile ironia tra i personaggi, gli inganni, gli incantesimi, tutti gli elementi magici, il mago Malagise pasticciatore, Dragotina che con il suo calice fa perdere la memoria a Orlando, Fata Morgana, i cavalli fatati, i cavalieri invincibili e i mostri orribili da sconfiggere e il libro di Malagise dal quale escono i demoni.

Storie antiche che fanno ancora rumore, che possono essere riprodotte in mille modi diversi, basta la fantasia dei bambini, le loro mani che creano, le loro voci che danno vita ai personaggi e la tecnologia che puo' dare una nuova versione del Boiardo. La tecnologia ci permette di dare forma a un Orlando innamorato moderno, mai visto prima.

Per raggiungere alla realizzazione del BOOKTRAILER dell'Orlando innamorato abbiamo dovuto vivere in prima persona le emozioni della storia, recitarla, creare i personaggi con le marionette, disegnare le scene che piu' ci hanno appassionato, comprendere le caratteristiche dei personaggi, ricostruire le scene attraverso attività di coding, la nostra apetta BEEBOT doveva essere programmata per ricostruire gli inganni e i duelli piu' famosi dell'Orlando, inventare quiz con Kahoot sulla storia dell'Orlando, immaginare i dialoghi fra i personaggi e creare scene divertenti con Puppet Pals, un'applicazione che permette di muovere le marionette e farle recitare.

QUESTO E' STATO PER NOI IL LIBRO DELL'ORLANDO, un viaggio tra presente e passato, tra fantasia e recitazione, tra emozioni e creazioni. Un viaggio che ha visto occhi

attenti, mani pronte per mimare le scene piu' avventurose, emozioni dolci per le donne innamorate, Angelica e Fiordalisa, paure per i combattimenti fra i cavalieri, passione per tutte le creature strane e fatate e desiderio di creare incantesimi come Mago Malagise, Mago Merlino, Dragotina e Fata Morgana. ABBIAMO PENSATO DI RIPRODURRE ALCUNI MATERIALI IN FORMA CARTACEA PER RESTARE LEGATI ALLE TRADIZIONI, ALTRI IN VERSIONE DIGITALE, PERCHE' IL NOSTRO ORLANDO VOGLIAMO CHE SIA UN PONTE TRA PASSATO E PRESENTE, UNA MAGIA CHE CREA FANTASIA CON OGNI STRATEGIA.

Alleghiamo i link dei prodotti digitali e il percorso didattico con i materiali utilizzati per la didattica a distanza sull'Orlando innamorato, utilizzati per concludere il percorso iniziato in classe. Un e-book che raccoglie il lavoro svolto in classe e racconta la fine della storia ai bambini e dei video tutorial di arte per la creazione di marionette, pozioni magiche e il castello di Carlo magno in casa.

LINK AL BOOK TRAILER DELL'ORLANDO INNAMORATO
<https://youtu.be/3AhZVITwsNU>

LINK ALLE SCENETTE DIGITALI CREATE CON PUPPUT PALS
<https://youtu.be/H9-bqpGeAA8>

Link all'E-BOOK PER LA DIDATTICA A DISTANZA
https://read.bookcreator.com/JngZ2I7s93aUEPNdaRaeOjA6CQa2/Zoq0W3VcTMGvx8RFX3_u-g

Link al tutorial di arte nella didattica a distanza del castello di Carlo Magno
<https://youtu.be/UXf6xSPky9U>

Link al tutorial di arte nella didattica a distanza della pozione magica

<https://youtu.be/VfiBsXJKKIo>

Link al tutorial di arte nella didattica a distanza delle marionette

<https://youtu.be/9fpLA3PR850>

Link al tutorial di arte nella didattica a distanza della spada di Orlando

<https://youtu.be/7x0e4csbwb0>

link al gioco KHAOOT sull'ORLANDO

<https://create.kahoot.it/share/orlando/bb0846ee-5596-4698-8c57-b0cc68906068>